



## SOLO SHOW ROBBIE WILLIAMS

---

01/11/2014 – 01/03/2015

SOLO SHOW  
Robbie Williams

SOLO SHOW

Achim Kayser, Alberto Storari, Alexander Niklasch, Andrea Fourchy, Andrea Schmidt, Andrea Viliani, Anna Rossi, Anne-Pascale Frohn, Anton Vidokle, Bertram Sturm, Brian Kuan Wood, Brigitte Unterhofer-Klammer, Cajus Pietschmann, Carlo Degasperi, Daniel Bouthot, David Riley, Detlef Brall, Elisa Maria Cerra, Erik Wiegand, Eva Fuchs, Fabio Di Camillo, Frank Kiefel, Free Cooper Union, Gerard McGettrick, Ghazaal Vojdani, Gino Viliani... Giulia Pezzoli, Hengst, Ines Schaber, Irina Contreras, Jennifer Chert, Jens Queren, Jeremy Carden, Jesus Barraza, Jo Hany, Joe Pflieger, Jörg Wambsganß, Josh Altman, Juliane Bauer, Julieta Aranda, Kathleen Knitter, Kaye Cain-Nielsen, Kirsa Geiser, La Vina, Laura Barlow, Letizia Ragaglia, Lex Kosieradzki, Liam Gillick, Lindsay Caplan, Magdalena Magiera, Mariana Silva, Mariam Ghani, Mark Schubert, Markus Schmach, Michael Müller, Mike Andrews, Mynou Dietrichmeier, Neville Reichman, Natascha Sadr Haghghian, Norman Chernick-Zeitlin, Omar Mismar, Otto, Pascale Willi, Petra Guidi, Pierre Maite, Pollux, Rachel Ichniowski, Rainer Jordan, Ray Anastas, Robert Schlicht, Roger, Sandy Kaltenborn, Sebastian Summa, Seda Naiumad, Stefan Kessels, Stefan Pente, Steffen Puschke, Stephan Hempel, Stephen Conover, Stephen Squibb, Susanna Piccoli, Thomas Huesmann, Thomas Laprade, Thomas Wendler, Tirdad Zolghadr, Uliana Zanetti, Ute Waldhausen, Uwe Schwarzer, Viola Eickmeier, William Wheeler, Zach Bruder

Il progetto di Natascha Sadr Haghghian (Sachsenheim 1968) presenta la personale dell'artista fittizio Robbie Williams, il cui lavoro viene effettivamente realizzato da una ditta di Berlino. Il titolo "Solo Show" sottolinea il paradosso di una mostra personale, resa possibile solo grazie a un numeroso team di specialisti - architetti, assistenti, tecnici, etc. - e apre così una riflessione sul concetto di autorialità.

Solo Show è un progetto avviato da Natascha Sadr Haghghian e Uwe Schwarzer.

L'installazione è un prestito a lungo termine della collezione Gino Viliani.

Immagine: **Natascha Sadr Haghghian, Solo Show Robbie Williams, Exhibition view Museion 2014, Foto: Luca Meneghel**

