



## ANNA FRANCESCHINI THE DIVA WHO BECAME AN ALPHABET |, ||, ||| AND SOME REMNANTS

---

**Anna Franceschini, *THE DIVA WHO BECAME AN ALPHABET |, ||, ||| and some remnants***  
**28/05/2015, 21.00 h conversazione con l'artista**  
**22-23.30 h proiezione**

Aprire la rassegna della facciata mediale l'artista **Anna Franceschini** (Pavia, 1979). Nel suo video, girato in 16 mm e poi riversato in digitale, un carattere tipografico antropomorfo ha fattezze di un volto femminile, che si nasconde, ammicca e seduce, giocando tra le pieghe di diversi tessuti e tra le maglie dell'architettura di Museion. Un chiaro riferimento ai film sperimentali modernisti, al surrealismo e al cinema di animazione, in cui gli oggetti inanimati prendono vita e creano delle storie. Il lavoro è all'insegna delle contaminazioni: i tessuti che fanno da sfondo ai movimenti del carattere tipografico/diva sono infatti quelli utilizzati dagli stilisti MARIOS per le loro creazioni.

**a cura di Frida Carazzato**

Ulteriori proiezioni: giovedì 4, 11, 18, 25 giugno, dalle ore 22.00 - 23.30

**Ingresso libero**

Museion ringrazia:

# MARIOS



Immagine: Anna Franceschini, The Diva who became an alphabet, Museion Media Facade 2015, courtesy of the artist. Foto: Luca Meneghel