



NICOLÒ DEGIORGIS - LO SCERIFFO E LA MOSCHEA ITINERANTE

23/05 - 16/07/2017

La comunità islamica è al centro del nuovo progetto di Nicolò Degiorgis, in vista di **Hämatli & Patriæ. La mostra, che inaugura a Museion nel settembre prossimo, rilegge i concetti di “Heimat” e “patria” alla luce dell’attuale situazione politica in Europa. L’esposizione è preceduta dalla presentazione di cinque libri d’artista di Degiorgis a Museion Passage e parallelamente, in luoghi esterni legati ai temi dei libri. Per questo nuovo appuntamento è coinvolto il Seminario Maggiore di Bressanone, dove è esposto **Hidden Islam (24/05 - 15/07/2017)**, il libro d’artista che è valso a Degiorgis il prestigioso *Author Book Award* ai *Rencontres d’Arles* nel 2014. *Hidden Islam* racconta le realtà nascoste delle comunità islamiche nel nord-est italiano, che Degiorgis ha visitato e mappato per cinque anni, dal 2009 al 2014. L’attenzione è posta ai luoghi di preghiera improvvisati in capannoni industriali, garage, negozi o discoteche. In Italia, infatti, esistono soltanto quattro moschee ufficiali, a fronte di 1,3 milioni di musulmani. Oltre al libro, negli spazi del Seminario Maggiore di Bressanone, saranno esposte diverse fotografie tratte dal volume.**

Da *Hidden Islam* prende le mosse il nuovo libro d’artista di Degiorgis, ***Lo sceriffo e la moschea itinerante***, esposto invece a **Museion Passage**. Protagonista è la **comunità islamica di Treviso** e in particolare le sue difficoltà a trovare un luogo in cui riunirsi e pregare – il racconto si snoda attraverso immagini e testi tratti dal **quotidiano locale “La Tribuna di Treviso”**. È parte del libro anche una traccia audio.

Lo sceriffo e la moschea itinerante è presentato a Passage anche sotto forma di installazione, quasi di appunti, con i fogli fissati su una grande bacheca di sughero.

In occasione della mostra, Museion invita a una tavola rotonda presso Museion Passage con l’artista **Nicolò Degiorgis, Fatima Azil**, Formatrice ed Intermediatrice Culturale e il Professore **Don Paul Renner**. Modera Paolo Mazzucato. **Martedì 23 maggio ore 19.30, ingresso libero.**

I libri *Hidden Islam* e *Lo sceriffo e la moschea itinerante* sono editi da Rorhof.

Foto: Nicolò Degiorgis, *Lo sceriffo e la moschea itinerante*, un progetto nell’ambito della mostra Hämatli & Patriæ. Courtesy of the artist.



Nicolò Degiorgis, *Lo sceriffo e la moschea itinerante*,
Museion, installation view.
Foto: Elisa Cappellari.



Nicolò Degiorgis, *Lo sceriffo e la moschea itinerante*,
Museion, installation view.
Foto: Elisa Cappellari.



Nicolò Degiorgis, *Lo sceriffo e la moschea itinerante*,
Priesterseminar Brixen,
installation view. Foto: Elisa



Cappellari.