



HAIM STEINBACH EVERY SINGLE DAY

HAIM STEINBACH

every single day

18/05 - 15/09/2019

A oltre vent'anni dalla sua ultima esposizione in un museo in Italia, Museion presenta una personale di Haim Steinbach (Rehovot, Israele, 1944), uno degli artisti più influenti del nostro tempo. *Every single day* raccoglie una selezione di opere degli ultimi trent'anni e comprende scaffali, box, lavori testuali, *wall painting* e installazioni di grandi dimensioni.

Per la mostra a Bolzano è stato inoltre realizzato un *wall painting* con una citazione da una poesia di Rainer Maria Rilke, scritta dal poeta nel 1897 durante il suo soggiorno vicino a Bolzano, presso Schloss Englar (Appiano).

Dalla metà degli anni '70 la pratica artistica di Haim Steinbach si è concentrata sulla condizione transitoria dell'oggetto e il suo significato nell'arte e nella vita quotidiana. Il suo lavoro è diventato famoso nella metà degli anni '80 proprio grazie alla presentazione di oggetti, selezionati e allestiti dall'artista su scaffali. I diversi oggetti - acquistati o trovati - svincolati dal loro contesto abituale e accostati ad altri assumono identità imprevedibili.

Nella mostra a Museion, Haim Steinbach pone al centro il museo stesso come oggetto espositivo.

Le pareti mobili (sistema di pareti "Wolfsburg") impiegate da Museion nelle mostre e normalmente nascoste, sono messe a nudo, o parzialmente coperte da cartongesso con testo o colore, con riferimenti alla storia della denominazione dei colori e alla loro codificazione. Utilizzando le strutture dell'allestimento e invertendo la funzione a cui sono abitualmente destinate, l'artista ripete così lo stesso gesto volto allo *spostamento*, già compiuto con i suoi oggetti.

Catalogo

L'esposizione è accompagnata dalla pubblicazione di un catalogo con un testo di David Joselit, una conversazione con Isabelle Graw, contributi di curatori e curatrici, direttori e direttrici. Nella pubblicazione è riportato anche il capitolo "L'angelo malinconico", tratto dal libro *L'uomo senza contenuto* di Giorgio Agamben.

a cura di Susanne Figner, Letizia Ragaglia

**La mostra di Haim Steinbach a Museion è una co-produzione con il Museo Kurhaus Kleve.
Con il gentile sostegno del Castello Englar, Appiano.**



Haim Steinbach, every single day, veduta della mostra. Foto Luca Meneghel



Foto Luca Meneghel



Foto Luca Meneghel



Foto Luca Meneghel