



#TELEMUSEION #THESHOWSGOON: GRUPPO '70 (A. BUENO, L. MARCUCCI, E. MICCINI, L. PIGNOTTI) - VOLERÀ NEL '70, 1965

Brevi scene da film d'amore, guerra o avventura si alternano ai più diversi filmati del telegiornale e da immagini che ricordano l'Italia tradizionale: suonatori di musica popolare, processioni e campane. In una breve scena un pollice schiaccia un bottone - un rimando alla paura, in quegli anni, di una **guerra nucleare**.

Volerà '70 è un'opera di **cinepoesia**, ovvero una poesia realizzata con i mezzi propri del film. Questa tecnica mira a una frattura decisa con l'estetica convenzionale del film narrativo di stampo hollywoodiano.

Decostruire e ricomporre in collage immagini e testi ripresi dai media è una procedura tipica della poesia visiva e del Gruppo '70, di cui gli autori di questa opera sono i principali esponenti. Nascono così opere di critica alla società contemporanea e al suo linguaggio.

Ecco il video:

[clicca qui](#)