



KLEINES MUSEION - CUBO GARUTTI: EUROPÄISCHES PROJEKT ART WORKS! - EUROPEAN CULTURE OF RESISTANCE AND LIBERATION

Die Arbeiten der Jugendgruppen aus Berlin und Zagreb werden im Cubo Garutti ausgestellt

Vom 04.08.2020 bis zum 27.09.2020

Im Rahmen des Europäischen Projekts „**Art Works! European Culture of Resistance and Liberation**“ setzt das Kleine Museion – Cubo Garutti in der Sassaristraße in Bozen die Ausstellungen mit Werken der beteiligten Jugendlichen fort. Der Widerstand mit seinen universellen Werten und zeitgenössischen Formen bildet einen „roten Faden“, auf dem sich dieses Projekt bewegt. Das Museion beteiligt sich daran mit mehreren europäischen Partnern: der Stiftung wannseeFORUM Berlin, dem Verein HASENHERZ Wien, dem Zeithistorisches Zentrum Melk Memorial und dem Museum of Contemporary Art Zagreb.

Der von den Jugendgruppen gemeinsam mit Künstlerinnen und Künstlern beschrittene Weg hat kollektive Werke entstehen lassen, die nun in Form einer Wanderausstellung in den beteiligten Institutionen gezeigt werden. Vom 4. August bis zum 27. September werden im Cubo Garutti die von den Gruppen in Berlin und



Zagreb realisierten Arbeiten [On the Doorstep](#) und *Resistance Then And Now* ausgestellt.

Das Video [On the Doorstep](#) besteht aus sieben "Kapiteln", die sich mit dem Widerstand gegen den Nationalsozialismus in Berlin auseinandersetzen. Ausgehend von verschiedenen "Standorten" vermitteln fotografische Notationsverfahren in der Stadt den Blick auf ein komplexes Gewaltsystem. In unmittelbarer Nähe zu diesen Orten haben Menschen unter Lebensgefahr Widerstand gegen das NS-Regime geleistet. Die Videokapitel folgen aufeinander wie visuelle sowohl zu den Aktionen des historischen Widerstands wie auch zu den Berichten der Gruppenmitglieder über ihre Erfahrungen mit Krieg, Flucht, Exil, Immigration und Isolation.

Bei *Resistance Then And Now* handelt es sich um zwei Arbeiten – eine Fahne und eine [Broschüre](#) [?], die von Jugendlichen im Umfeld des Museums für zeitgenössische Kunst in Zagreb konzipiert und realisiert wurden. Auf der Fahne und in der grafischen Gestaltung der Broschüre verbinden Bild-Text-Collagen die Aktionen und den hohen Frauenanteil in der Widerstandsbewegung der 1940er Jahre mit Slogans aktueller gesellschaftlicher Auseinandersetzungen in Kroatien. Die Gruppe weist somit auf aktuelle Formen des antifaschistischen Widerstands hin, die sich der Ästhetik der Protestdemonstration als öffentlicher Ausdruck der errungenen Meinungsfreiheit bedienen.

Foto Luca Guadagnini /Lineematiche

BERLIN:

Sajad Bayeqra, Salma Jaber, Raha Shegeft, Nora Richter, Hamid Mohammadi, Ziyad Ahmed, Marcelina Massenbach, Atau Hámos

In co-creation with Katja Pratschke

On the Doorstep, 2020

video

ZAGREB:

OKO

Co-authors: Lorena Arnautović, Lara Bekić, Helena Bosnić, Celina Damjanović, Mirta Mesić, Fran Polak, Stella Poljak, Tea Pintar, Mateja Radoš, Ana Uremović

Resistance Then And Now, 2020

(Banner: Druck auf Fahnenstoff, Holzstangen, 150 x 200 cm)

Lara Bekić, Helena Bosnić, Celina Damjanović, Mirta Mesić, Stella Poljak, Mateja Radoš mentored by OKO

Resistance Then And Now, 2020

Broschüren

Art Works! Performances are co-financed by:

[Viertelfestival](#) Niederösterreich

The project was made possible by the generous support:

[Zukunftsfonds der Republik Österreich](#)

[National Fund of the Republic of Austria for Victims of National Socialism](#)

[Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie, Berlin](#)

[Kunst im öffentlichen Raum, Niederösterreich](#)



forum austriaco di cultura^{mil}