



SABATO 5 DICEMBRE TORNA LA GIORNATA DEL CONTEMPORANEO 2020 PROMOSSA DA AMACI

Museion partecipa con un progetto digitale legato all'artista Cristian Chironi

#giornatadelcontemporaneo

Sabato, 5 dicembre torna la **Giornata del Contemporaneo**, la manifestazione per avvicinare il grande pubblico all'arte del nostro tempo promossa su tutto il territorio nazionale da **AMACI (Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani)**, che quest'anno giunge alla **sedicesima edizione**. Anche **Museion - museo d'arte moderna e contemporanea di Bolzano** aderisce alla Giornata, partecipando con un [progetto digitale legato all'artista Cristian Chironi](#). Anche se le porte del museo sono chiuse per via delle disposizioni sul contenimento del Covid, Museion rimane infatti attivo con diverse proposte da fruire online.

In occasione della Giornata del Contemporaneo è stato realizzato "[Bolzano Drive](#)". Il video è **legato alla performance dell'artista Cristian Chironi**, avvenuta lo scorso tre ottobre. A bordo di una speciale Fiat 127 (Camaleonte) l'artista **aveva infatti attraversato con un/una copilota la città di Bolzano**, raccogliendo per un'intera giornata impressioni, storie, sguardi. Il video realizzato per la giornata del Contemporaneo intende **riportare il pubblico nell'abitacolo della 127 Special (Camaleonte)**. Il **paesaggio della città, le atmosfere di luce e di tempo, le architetture e i frammenti di conversazione vissuti quel giorno** sono condivisi con l'intento di **restituire l'esperienza di una particolare visione dal finestrino e al contempo perpetuare la condivisione** di questo taccuino su quattro ruote. Il video **verrà condiviso sui canali social di Museion**. Il progetto di Cristian Chironi prosegue inoltre al **Cubo Garutti** sotto forma di **una mostra visibile passeggiando all'esterno**, con dei collage e una scultura, prodotti nel periodo di residenza a Bolzano (fino al 31 gennaio 2021).

Cristian Chironi (Nuoro, 1974) usa linguaggi diversi creando una sorta di interazione tra loro. Ha lavorato a performance e installazioni *site specific*, cercando sempre l'interazione con il contesto, sia esso umano (pubblico) e ambientale (spazio). Attualmente sta portando avanti il progetto ***My house is a Le Corbusier, in cui abita le case del grande architetto in dodici nazioni***. *Drive* è l'ultimo suo sviluppo, in relazione con diverse città a bordo di una **Fiat 127 Special, ribattezzata Camaleonte** per la sua capacità di cambiare colore in base alla location in cui si ferma. Nella performance, l'artista stesso guida l'auto in **un tour di riflessione urbana e visioni fuori dal finestrino**.

