



## TECHNO CONVERSATIONS • EPISODE #1 • SIMON REYNOLDS & REECE COX

---

“**TECHNO Conversations**” è una serie di podcast periodici in cui alcuni dei molteplici aspetti legati alla storia del rave e dei club, tra cui comunità, economie, avvenimenti e tendenze, vengono raccontati attraverso le testimonianze di protagonisti, teorici e giornalisti.

Nell'episodio 1, Simon Reynolds e Reece Cox discutono sul ruolo cruciale di Londra nell'evoluzione dell'elettronica negli anni 90.

### Episode #1 • Simon Reynolds & Reece Cox

**Simon Reynolds** è autore di diversi libri sulla musica e la cultura popolare. Tra i più recenti: *Futuromania: Sogni Elettronici Da Morder ai Migos*; *Energy Flash*, una storia di rave music e dance culture; *Rip It Up and Start Again*, conosciuto in Italia con il titolo di *Postpunk*; *Retromania: Pop Culture's Addiction to Its Own Past*; lo studio sul glam rock *Shock and Awe*, pubblicato in Italia con il titolo di *Polvere di Stelle* da Minimum Fax, così come la maggior parte degli altri libri citati. Nato a Londra, vive negli USA dalla metà degli anni Novanta.

**Reece Cox** è un artista e produttore radiofonico a Berlino. Produce un programma mensile chiamato *INFO Unltd* su Cashmere Radio, in cui ospita conversazioni e sessioni d'ascolto con artisti che lavorano in diversi media, con un focus particolare su pratiche time-based. È fondatore ed editore dell'etichetta *INFO* che agisce come estensione del programma radiofonico. *INFO Unltd* è stato recentemente presentato su Frieze Magazine e ha collaborato con istituzioni come DAAD, Berlino; Haus der Kulturen der Welt, Berlino; Zürich Art Weekend, Zurigo; Koreaisch Kulturenzentrum, Berlino e Lenbachhaus, Monaco.

L'episodio #1 di **TECHNO Conversations** è ora su [Podomatic](#) e [Spotify](#).