




## THE PAST RIPENS IN THE FUTURE. CYCLE 5 / TRANSART IN COLLABORATION WITH MUSEION

---

### The Past Ripens in The Future. Cycle 5

Venerdì 23.09.22

h 18:00  21:00 – € 5

Presented by Transart & MUSEION

Caserme Appiano Kaserne

[Madoos, 32, 39057 Appiano Sulla Strada Del Vino BZ](#)

[Tickets](#)

Nella straordinaria location delle Caserme Mercanti di Appiano, chiuse da decenni al pubblico, l'artista russo Kirill Savchenkov presenta un inedito progetto site-specific. Delusione ideologica, sorveglianza, potere, manipolazione nei social media e nelle nuove tecnologie sono al centro dell'installazione performativa che analizza, con grande sensibilità e acutezza, gli attuali sconvolgimenti sociali. Quest'anno Savchenkov avrebbe dovuto rappresentare la Russia alla Biennale di Venezia, ma così non è stato: in segno di protesta contro la politica d'aggressione del Cremlino ha deciso di non farlo e il padiglione russo a Venezia è rimasto vuoto. Per Transart e MUSEION ha creato un'opera unica, in cui parti del progetto pensato per la Biennale si intrecciano con elementi di un lavoro realizzato nel 2019 per la Biennale di Kiev.

***Le caserme saranno accessibili per l'installazione performativa dalle 18 alle 21.***

With Kirill Savchenkov + performers

Presented by Transart & MUSEION

**transart**

festival of contemporary culture



*Photo credits:  
Firework and Gunpowder: the Boiling Mist, 2021.  
Live action roleplaying game, equipment, environment.  
Commissioned by CCA Typography.  
Courtesy of the artist. Photo: Lilit Matevosyan*