



MUSEION FACTORY: PARTICIPATORY RESIDENCY CON TEATRO DE LOS SENTIDOS

MUSEION FACTORY:
TEATRO DE LOS SENTIDOS
SENSORIAL PERFORMING ART
Participatory Residency 4.–8.11.2022
INFO AND BOOKING museion.it/artclub

MUSEION FACTORY Participatory Residency con Teatro de los Sentidos

Residenza partecipativa | 4 novembre 2022 - 8 novembre 2022

Una residenza d'artista partecipativa di cinque giorni e due eventi aperti al pubblico con il Teatro de Los Sentidos

Il *workshop* userà come strumento principale il gioco, il corpo e la sua capacità di sentire, per creare uno spazio espositivo che inviti a essere abitato e a vivere l'opera d'arte. I due eventi, realizzati per questa occasione, coinvolgono il pubblico nel processo di attivazione dei sensi e di condivisione dell'esperienza.

Dopo la *residenza partecipativa* con l'artista Otis Mensah, *Museion Art Club*, incubatore culturale per l'incremento della cultura contemporanea in Alto Adige, presenta MUSEION FACTORY *SENSORIAL PERFORMING ART* una *residenza d'artista partecipativa* di cinque giorni e due eventi aperti al pubblico con Gabriel Hernandez Ladino, de il Teatro de Los Sentidos. Con MUSEION FACTORY *SENSORIAL PERFORMING ART* Museion vuole coinvolgere pubblici diversi a un'esperienza partecipata attraverso le possibili forme espressive del corpo e del linguaggio.

Teatro de Los Sentidos promuove lo sviluppo di metodologie volte ad animare uno spazio e a ricrearlo poeticamente, facendo in modo che l'esperienza tocchi sia il pubblico - *imaginantes* - che l'attore - *inhabitant*, come loro amano definirli. Dal 4 all'8 novembre 2022 il *workshop* si propone di realizzare esercizi



sensoriali che risvegliano nel partecipante capacità creative di situazioni poetiche a partire dalla propria memoria corporea.

Un laboratorio per divertirsi, conoscere sé stessi attraverso gli occhi dell'altro, avvicinarsi al linguaggio teatrale sensoriale e rendersi conto che la realtà, anche se non sempre è ciò che sembra, può anche essere ciò che vogliamo che sia. Un modo per stimolare, attraverso l'olfatto, l'udito, il gusto, i sensi sopiti e scoprire cose che non sappiamo di poter fare, nascoste nel nostro corpo.

In occasione di questa residenza d'artista partecipativa, il museo ha scelto di realizzare due appuntamenti aperti al pubblico: sabato 05 novembre alle ore 19.00 con *ART & FOOD* un momento conviviale in collaborazione con Alma 9 e Federica Randazzo ospitato dal Teatro de Los Sentidos, i/le partecipanti si troveranno in una situazione sospesa nel tempo. Attraverso suoni, profumi e colori, i sensi sopiti verranno stimolati a sviluppare il loro potenziale espressivo. Il nostro corpo ricorda e i ricordi possono essere utilizzati per caricare il nostro presente, costruire le nostre storie o farle ancora più nostre.

Martedì 8 novembre invece dalle 18.00 alle 20.00, il Teatro de Los Sentidos e i partecipanti alla residenza mettono in scena la *performance UNBOXING THE ART*. Una performance intima, che vede protagonista ogni partecipante della residenza, che coinvolge al massimo 2/3 spettatori per volta nel "micromondo sensoriale" che ha sviluppato durante l'esperienza di 5 giorni con il Teatro de Los Sentidos.

PROGRAMMA RESIDENZA ARTISTICA

- Venerdì 4 novembre: dalle 13.30 alle 17.30
- Sabato 5 novembre: dalle 10.00 alle 14.00
- Domenica 6 novembre: dalle 13.30 alle 17.30
- Lunedì 7 novembre: dalle 13.30 alle 17.30
- Martedì 8 novembre dalle 16.30 alle 20.30

MUSEION Casa Atelier

Posti disponibili: 16

Costo: 50 euro (intero), 25 euro (studenti)

[Prenotazioni tramite Eventbrite](#)

Lingua: inglese - italiano - tedesco - spagnolo

APPUNTAMENTI APERTI AL PUBBLICO:

Sabato 5 novembre, ore 19 | ART & FOOD

MUSEION Casa Atelier

Posti disponibili: 30

Costo: 15€, IVA inclusa

[Prenotazioni tramite Eventbrite](#)



Martedì 8 novembre, dalle 18 alle 20 | UNBOXING THE ART

Sala multifunzionale -1, Museion

Ingresso gratuito

[Prenotazioni tramite Eventbrite](#)

Un evento di Museion Art Club Forum

Con il sostegno di Museion Private Founders

Residency e appuntamenti aperti al pubblico, realizzati in collaborazione con:

Libera università di Bolzano – facoltà di design ed arti

[Alma9](#) e Federica Randazzo