

Museion per le scuole dell'infanzia e primaria:
vivere le mostre attivamente

Vedere il mondo con occhi magici!

Un percorso pratico interattivo nell'ambito della mostra
AMONG THE INVISIBLE JOINS. Opere della collezione Enea Righi

per bambine e bambini dai 5 ai 6 anni e dai 7 agli 11 anni

A volte gli occhi non bastano per vedere! Per scoprire i grandi e piccoli segreti del mondo, bisogna cambiare prospettiva, coinvolgere il corpo, tenere il cuore ben aperto e accendere la fantasia!

Non appena le bambine e i bambini varcano la soglia del museo, si trovano immersi in una miriade di tracce misteriose e prospettive insolite, che suscitano curiosità: una fitta nuvola d'argento, composta da centinaia di bolle di dialogo, fluttua in alto sul soffitto. Quali pensieri segreti trasportano i palloncini verso l'alto? Dove va il loro viaggio? Si passa attraverso un incantato portale di specchi che moltiplica la nostra immagine e ci conduce in un mondo che mostra tanto – e nasconde altrettanto. Ad esempio, il soffitto crollato del museo, davanti al quale ci ritroviamo improvvisamente! Che cosa è successo lì? Psst! L'artista Thomas Hirschhorn non ce lo svela. Piccoli specchi possono forse aiutare a vedere attraverso il caos fino all'interno del soffitto? Per scoprire i misteri che ci circondano, a volte bisogna vedere lo spazio con tutto il corpo, come accade con la grande "curva" dell'artista Franz Erhard Walther. Ma l'esercizio fisico nello spazio vale la pena, perché conduce a un altro indizio da detective, con cui le bambine e i bambini possono vedere il mondo nella sua ampia bellezza e con occhi diversi: ovvero, dall'alto! Come i colombe volanti dell'artista Alex Aved. O le immagini delle nuvole di Jochen Lampert. O come il magico campo di luci scintillanti dell'artista Massimo Bartolini, che ci fa fluttuare con la fantasia in alto sopra il mondo, permettendoci di vedere tutto in una volta sola!

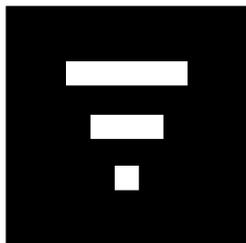
Come sarebbe vedere il mondo in tutta la sua vastità? Come sarebbe poter guardare dietro l'angolo? O ancora, vedere attraverso i muri? Dall'alto in basso e dal basso in alto? O specchiare le piccole cose in modo che diventino visibili molte volte!

Per ampliare la loro percezione del mondo, le bambine e i bambini sperimentano ausili ed esercizi corporei-spaziali e, nella parte pratica (versione da 120 min.), creano il loro magico strumento di osservazione per vedere il mondo con gli occhi magici!

Durata: 90 o 120 min. (consigliato) / adatto anche per CLIL
A cura di: Irene Delvai, Dorothea Arbesser, Laura Pernechele

Dove:	Museion
Quando:	prenotabile fino al 02/03/2025
Per chi:	5-6 anni / 7-11 anni
Costi infanzia:	3,00€ (90 min.) o 4,00€ (120 min.) /p.
Costi primaria:	4,50€ (90 min.) o 5,00€ (120 min.) /p. accompagnatori/trici gratis
Prenotazioni:	Judith Weger 0471 223435 /visitorservices@museion.it (se possibile durante gli orari d'ufficio 8.00 – 14.00)

Nella pagina seguente sono disponibili consigli ulteriori per sviluppare le tematiche in classe.



Vedere il mondo con occhi magici!

Suggerimenti da sviluppare nella scuola primaria

L'incontro con la mostra sensibilizza le bambine e i bambini a una percezione ampliata e multisensoriale del mondo.

Guardare "in modo diverso e da un'altra prospettiva" non solo incoraggia l'osservazione attenta e l'esplorazione di impressioni insolite e stimolanti, ma offre anche un'importante competenza esperienziale in ambito dell'educazione civica, invitando a cambiare il proprio punto di vista, a "leggere" immagini ed eventi con diversi sensi, a interrogarsi sul contesto degli avvenimenti osservati e a incontrare "l'Altro" – anche ciò che è insolito – con curiosità e gioia.

Ulteriori suggerimenti dopo il percorso interattivo di 90 minuti:

Un KIT per approfondire e creare magia!

I gruppi che non hanno scelto la versione di 120 minuti del percorso, che include una parte pratica in laboratorio, ma hanno partecipato al percorso attivo di 90 minuti, riceveranno un KIT da portare con sé alla scuola dell'infanzia/scuola primaria per approfondire le ricche esperienze vissute a Museion.

Il KIT invita, attraverso immagini delle opere viste a Museion, carte speciali dell'"invisibilità" e della "visione magica", nonché cartone a specchio con istruzioni d'uso, a rivivere insieme i momenti vissuti in mostra e a costruire un cannocchiale magico per ogni bambino e bambina.

I cannocchiali magici, creati grazie al KIT (versione da 90 minuti) o nel laboratorio a Museion (versione da 120 minuti), possono essere utilizzati in classe per vedere e catturare l'invisibile e per scrivere o disegnare creativamente, raccontando le esperienze vissute:

Il vento che scuote gli alberi, i raggi del sole che ci scaldano, ma anche l'affetto di una persona amata, la gratitudine di un amico!

Divertitevi a sviluppare un nuovo sguardo magico sul mondo che vi circonda e a rendere visibile ciò che è invisibile!

Buon divertimento!
Il vostro team del Museion