

Museion für den Kindergarten und die Grundschule:  
Die Ausstellungen aktiv erleben

## Die Welt mit Zauber-Augen sehen!

ein praktisch-kreativer Aktionsparcours zur Ausstellung  
*AMONG THE INVISIBLE JOINS. Werke der Sammlung Enea Righi*

für Kinder von 5-6 und von 7-11 Jahren

*Manchmal reichen die Augen zum Sehen nicht aus! Um die großen und kleinen Geheimnisse der Welt zu sehen, muss man den Blickwinkel ändern, den Körper miteinbeziehen, das Herz weit offenhalten und die Fantasie einschalten:*

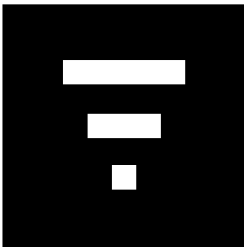
Eine silberne Wolke aus Hunderten von Sprechblasen schwebt hoch oben an der Decke. Welche geheimen Gedanken tragen die Ballons in die Lüfte, wohin geht ihre Reise? Hindurch geht es durch ein verwünschtes Spiegelportal, das unser Ich vervielfacht und uns hineinführt in eine Welt, die vieles zeigt – und vieles verbirgt: Zum Beispiel die eingekrachte Museumsdecke, vor der die Kinder plötzlich stehen! Was ist denn da passiert? Psst! Der Künstler Thomas Hirschhorn verrät es nicht. Helfen kleine Spiegel, durch das Chaos hindurch in das Innere der Decke zu sehen? Um die Rätsel um uns herum zu entdecken, muss man sich manchmal regelrecht verbiegen und den Raum mit dem ganzen Körper sehen – wie bei der großen „Kurve“ des Künstlers Franz Erhard Walther. Doch die Körper-Raum-Übung lohnt sich, denn sie führt zu einem weiteren, detektivischen Hinweis, mit dem die Kinder die Welt in ihrer weiten Schönheit und mit anderen Augen sehen können: Nämlich von ganz weit oben! Wie bei den fliegenden Tauben des Künstlers Alex Aved. Oder den Wolkenbildern von Jochen Lampert. Oder wie bei dem magisch funkelnden Lichterfeld des Künstlers Massimo Bartolini, das uns in unserer Fantasie hoch über der Welt schweben und alles auf einmal sehen lässt!

*Wie wäre es, die Welt in all ihrer Größe zu sehen? Wie wäre es, um die Ecke schauen zu können? Wie wäre es, durch Wände hindurchzuschauen? Von oben nach unten und von unten nach oben? Oder kleine Dinge zu spiegeln, so dass sie vielfach sichtbar werden!* Für ihre erweiterte Wahrnehmung der Welt experimentieren die Kinder trickreiche Hilfsmittel und Körper-Raum-Übungen und gestalten im praktischen Teil (Version 120 min) ihr eigenes magisches Guck-Instrument zum Sehen mit magischen Zauberaugen!

Dauer 90 min. - empfohlen 120 min. / geeignet auch für CLIL /  
Konzept: Irene Delvai, Dorothea Arbesser, Laura Pernechele

**Wo:** Museion  
**Wann:** buchbar bis 02/03/2025  
**Für wen:** 5-6 / 7-11 Jahre  
**Preise KiGa:** 3,00€ (90 min.) oder 4,00€ (120 min.) / P.  
**Preise GS:** 4,50€ (90 min.) oder 5,00€ (120 min.) / P.  
Begleitpersonen jeweils gratis  
**Anmeldung:** Judith Weger 0471 223435 / [visitorservices@museion.it](mailto:visitorservices@museion.it)  
(wenn möglich innerhalb unserer Bürozeiten von 8.00 – 14.00 Uhr)

Unsere Tipps für die weiterführende Arbeit finden Sie auf der folgenden Seite:



# Die Welt mit Zauber-Augen sehen!

Weiterführende Tipps für die Arbeit im Kindergarten und in der Grundschule

Die Begegnung mit der Ausstellung sensibilisiert die Kinder für eine erweiterte, ganzheitliche Wahrnehmung von Welt.

Dabei fördert das „Anders-und-Um-die-Ecke-Schauen“ nicht nur das genaue Betrachten und Erkunden ungewöhnlicher und impulsreicher Eindrücke, sondern es vermittelt auch eine wertvolle Erfahrungskompetenz der gesellschaftlichen Bildung, die dazu einlädt, immer wieder den Blickwinkel zu wechseln, Bilder und Ereignisse (mit verschiedenen Sinnen) lesen zu können, nach dem Hintergrund von beobachteten Geschehnissen zu fragen und dem Anderen – auch Ungewöhnlichen – mit Freude und Neugierde zu begegnen.

## Weiterführende Tipps nach dem Museion Rundgang mit 90 min:

### *Ein KIT zum Vertiefen und Zaubern!*

Gruppen, die nicht die 120-minütige Version des Ablaufs mit praktischem Werkstatt-Teil, sondern den 90-minütigen Aktionsparcours besucht haben, erhalten zum Vertiefen der erfahrungsreichen Eindrücke im Museion ein KIT zum Mitnehmen in den Kindergarten/die Schule.

Das KIT lädt über Abbildungen der im Museion erlebten Kunstwerke, besondere Papiere der „Unsichtbarkeit“ und des „magischen Sehens“ sowie Spiegelkarton mit Falanleitung zur gemeinsamen Nacherzählung der Erlebnisse sowie zum Bau eines magischen Guck-Rohrs für jedes Kind ein.

Die Magischen Guck-Rohre, die mit Hilfe des KITs (90 minütige Version) sowie im Werkstatt-Teil im Museion (120-minütige) Version entstehen, können im Unterricht dazu benutzt werden, Unsichtbares zu sehen und einzufangen und darüber kreativ zu schreiben oder zu zeichnen und zu erzählen:

**Den Wind, der die Bäume schüttelt, die Sonnenstrahlen, die uns wärmen, aber auch die Zuneigung eines geliebten Menschen, die Dankbarkeit eines Freundes!**

*Habt Spaß daran, mit euren magischen Augen einen neuen Blick auf die Welt um euch herum zu entwickeln und Unsichtbares sichtbar werden zu lassen!*

Viel Spaß!  
Euer Team Museion