

Museion per le scuole dell'infanzia e primaria: vivere le mostre attivamente

## Fare musica con i fantasmi del passato

Un percorso pratico interattivo nell'ambito della mostra RENAISSANCE

per bambine e bambini dai 5 ai 6 anni e dai 7 agli 11 anni

Gli spiriti del passato si risvegliano e vi invitano a un concerto di primavera in musica:

Benvenuti e benvenute alla mostra RENAISSANCE con 15 giovani artiste e artisti dell'Alto Adige e di Milano! Un labirinto di tende nere conduce le e i bambini alle loro opere misteriose, che raccontano di antichi riti e leggende, donano NUOVA VITA a oggetti dismessi e danno voce a storie familiari di tutto il mondo che si tramandano da generazioni. Riusciremo a sentire gli spiriti amici di queste storie e di questi oggetti e a dar loro nuova vita?

Durante il loro tour, le e i bambini si imbattono in opere d'arte che potrebbero aiutarli nella ricerca delle voci spettrali del passato: c'è la strana "tastiera del pianoforte" dell'artista Davide Stucchi. I suoi tasti bianchi e neri sembrano fatti di vecchi calzini - ma che diamine, forse suonano lo stesso? Anche il gigantesco "timpano" - un'antenna satellitare ritrovata - dell'artista Tobias Tavella, che si erge in un ambiente fatto di terra e bambù, promette suoni e voci. Le e i bambini possono persino riprodurre il suo suono voluminoso! Un'altra scultura nasconde uno strumento appena riconoscibile: si tratta di un tamburello dipinto a colori in una tenda galleggiante dell'artista Sophie Lazari. Racconta la storia dell'antica e selvaggia danza femminile della tarantella!

Sì, se guardate bene, riconoscerete l'anima nascosta e risvegliata dei vecchi reperti e delle storie in ogni opera della mostra: parlano, cantano, suonano e nascondono messaggi segreti. Hanno molto da dirci e noi abbiamo molto da dire loro, se riusciamo a trovare la formula giusta per "attivare" tutte le voci...!

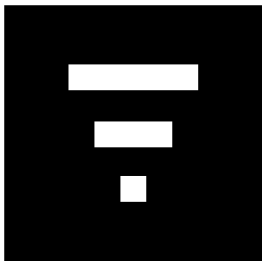
Questo accade nella parte pratica del programma. Una scatola di vecchi oggetti scartati diventa un vero e proprio tesoro, e una scelta di materiali riciclati di uso quotidiano diventa un kit per uno strumento personalizzato. In questo modo, molti altri fantasmi del passato si risvegliano e fanno sentire la loro voce!

Durata: 90 o 120 min. (consigliato)

A cura di: Irene Delvai, Alessia Sebastiani, Laura Pernechele

<b>Dove:</b>	<b>Museion</b>
<b>Quando:</b>	<b>prenotabile fino al 14/06/2024</b>
<b>Per chi:</b>	<b>5-6 anni / 7-11 anni</b>
<b>Costi infanzia:</b>	<b>3,00€ (90 min.) o 4,00€ (120 min.) /p.</b>
<b>Costi primaria:</b>	<b>4,50€ (90 min.) o 5,00€ (120 min.) /p.</b>
	<b>accompagnatori/trici gratis</b>
<b>Prenotazioni:</b>	<b>Judith Weger 0471 223435 /visitorservices@museion.it</b> (se possibile durante gli orari d'ufficio 8.00 – 14.00)

Nella pagina seguente sono disponibili consigli ulteriori per sviluppare le tematiche in classe.



# Fare musica con i fantasmi del passato

Suggerimenti da sviluppare nella scuola dell'infanzia

## Dopo l'incontro a Museion:

I nostri strumenti ci hanno fatto scoprire la voce degli oggetti di scarto, proprio come i/le giovani artisti/e di RENAISSANCE abbiamo saputo dare nuova vita a questi materiali per raccontare nuove storie.

In aula, continuiamo a dare vita a questi strumenti condividendo la narrazione di una storia. A turno, ognuno può raccontare il pezzetto di una storia condivisa, mentre tutta la classe accompagna la storia con gli strumenti musicali. Che suono farà il passo di un lupo cattivo? Che ritmo avrà? E una dolce principessa addormentata?

**Buon divertimento!**

**Il vostro team Museion**