

Museion presenta: Thomas Feuerstein *METABOLICA (Moby Dick)* Una mostra in collaborazione con NOI Techpark

06.10.2023 – 11.11.2023

Mostra nella sala Carroponte del NOI Techpark, Via Volta 13/A, Bolzano

Conferenza stampa e opening: 06.10.2023, ore 11.00

Tour guidato dell'artista: ore 19:00 – dalle 18.00 alle 21.30 sarà attiva una navetta gratuita che collegherà Museion e NOI Techpark

METABOLICA (Moby Dick) si svolge nell'ambito di HOPE, una mostra in programma a Museion dal 30.09.23 al 25.02.2024, curata da Bart van der Heide e Leonie Radine in collaborazione con DeForrest Brown, Jr.

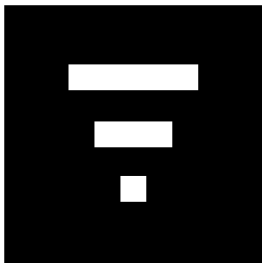
Bolzano, 20 settembre 2023. Museion presenta la mostra *METABOLICA (Moby Dick)* di Thomas Feuerstein nell'ambito di HOPE, terzo capitolo del progetto di ricerca *TECHNO HUMANITIES*. Situata nella storica sala Carroponte del NOI Techpark, l'installazione monumentale è realizzata in collaborazione con e al NOI per valorizzare l'unione tra arte e scienza.

Tra laboratori di ricerca e uffici, dove si attivano interazioni chimiche e biologiche di batteri, la monumentale installazione *METABOLICA (Moby Dick)* di Feuerstein crea un metabolismo post-industriale e simile a una fabbrica.

Alghe e batteri saranno all'opera per produrre un nuovo materiale artistico, basato su processi biologici e ottenuto tramite fotosintesi attraverso un sistema di tubi lungo un chilometro. L'intera fabbrica è alimentata da un fotobioreattore scultoreo, la cui forma ricorda quella di un sottomarino o di una balena. In termini di contenuti e immagini, nella sua ambientazione fantascientifica, Feuerstein attinge a elementi diversi come la storia della caccia alle balene, l'era della petrolchimica e gli scenari futuri che coinvolgono le risorse bioeconomiche. L'indagine dell'artista su nuove pratiche rigenerative all'incrocio tra arte e scienza fa eco alla ricerca applicata sui sistemi energetici, sugli edifici e i quartieri sostenibili e sulle tecnologie idriche, portata avanti al NOI, il distretto dell'innovazione dell'Alto Adige.

Thomas Feuerstein

Thomas Feuerstein (1968, Innsbruck) intreccia arte, letteratura e filosofia con economia, politica, media digitali, biotecnologie e processi metabolici per creare narrazioni artistiche. Le sue opere comprendono ampie installazioni, sculture processuali, disegni, trasmissioni radiofoniche, bio- e net art. Ha studiato storia dell'arte e filosofia e ha conseguito il dottorato presso l'Università di Innsbruck nel 1995. È stato co-editore della rivista *Medien.Kunst.Passagen* e ha lavorato a commissioni di ricerca su arte e architettura e arte all'interno dello spazio elettronico. Dal 1997 Feuerstein è stato docente e visiting professor presso università e istituti d'arte.



Le sue opere sono presenti in numerose collezioni museali. Nel 2019 gli è stato conferito l'Austrian Art Prize per la Media Art. Thomas Feuerstein vive a Vienna.

Mosta realizzata in collaborazione con



La mostra è inoltre sostenuta dal Ministero federale austriaco per le Arti, la Cultura, il Servizio Civile e lo Sport.

 **Bundesministerium**
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Partner istituzionali

AUTONOME
PROVINZ
BOZEN
SÜDTIROL



PROVINCIA
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE



 **MUSEION**
Private Founders

Sponsor tecnico

PICHLER
Steel structures & Facades

Un ringraziamento a:

Istituto di microbiologia dell'Università di Innsbruck, Dipartimento di ingegneria ambientale

BioTreat GmbH

Metallwerkstatt in der Weyrer/Stefan Göschl

Peter Chiochetti (Software)

Ufficio stampa internazionale

Send/Receive, Berlin

Anne Maier

anne@sendreceive.eu

+49 170 290 7585

www.sendreceive.eu

Ufficio stampa nazionale

Lara Facco P&C

t. +39 02 36565133 | press@larafacco.com

Lara Facco | m. +39 349 2529989 | lara@larafacco.com

Claudia Santrolli | m. +39 339 7041657 | claudia@larafacco.com

Ufficio stampa Museion

Mara Vicino

t. +39 0471 223439

m. +39 337 1250198

mara.vicino@museion.it