

Museion per le scuole primarie: potenziamento linguistico L2/L3

Percorso Multilingue

Il Tappeto Volante: CLICK! I spy with my little eye!

un'avventura fantastica per il potenziamento linguistico per L2/L3 nell'ambito della mostra *Feedback. Gli ambienti di Franco Vaccari*

per bambine e bambini dai 7 agli 10 anni

Il tappeto volante è pronto e sta "scaldando i suoi motori" per portarvi in una nuova avventura fatta di parole e linguaggio! Cosa ci fa una grande bilancia all'ingresso del museo? E una stanza per sognare insieme? E un bar con tanto di caffè al quarto piano di Museion? Sono tutte opere di Franco Vaccari (Modena 1936-2025) un artista che amava le persone, gli incontri e tutto ciò che accade quando stiamo insieme. Ci sediamo in cerchio, ci conosciamo e iniziamo a parlare in una nuova lingua... senza paura: useremo gesti, immagini e tanta immaginazione per capirci. Piano piano, parola dopo parola, tutto diventa possibile.

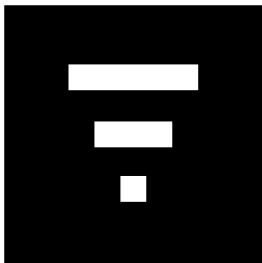
Gli *Ambienti* di Franco Vaccari sono piccoli mondi da esplorare: prendono vita grazie a noi e, proprio attraverso ciò che facciamo, diventano vere opere d'arte. Eccoci allora salire sulla bilancia (Esposizione in tempo reale n. 38, *Biomassa*), siamo i/le protagonisti/e di questa mostra! Ma...quanto pesiamo? Come mille noccioline? O come un grande camion? Se saliamo al terzo piano del museo, sempre a bordo del nostro fedele tappeto volante, eccoci sognare tutti/e insieme, chiuderemo gli occhi e ascolteremo una storia fatta di stelle, di foreste e di scatole blu...le parole diventeranno immagini nella nostra mente, come se avessimo una matita magica nella testa. Alla fine, quali tracce lasciano? Costruiremo insieme un grande sogno fatto di disegni, colori e parole. E proprio le parole saranno le protagoniste di un'attività di ascolto, in cui i/le nostre compagne/i con l'aiuto di un dado e di un foro che ci permetterà di vedere il mondo da dentro il museo, ci elencheranno gli ingredienti di una speciale poesia ... varcata la soglia di un ambiente tutto strano (Esposizione in Tempo Reale n. 19, *Codemondo*) dovremmo trascrivere tra suoni distorti, immagini di formichieri e di donne! E ancora: diventeremo piccoli/e fotografi/e, sdraiati a terra, fai un saltello a destra, proprio come faceva Vaccari e...“vedo ciò che tu non vedi!” CLICK! Che cosa sarà?

durata: 90 min.

a cura di: Roberta Pedrini, Sara Zollinger

Dove: Museion
Quando: prenotabile in tedesco, italiano o inglese fino al 13.09.2026
Per chi: 7-10 anni
Costi: 4,50€ /p. - accompagnatori/trici gratis
Prenotazioni: Judith Weger 0471 223435 /visitorservices@museion.it
(se possibile durante gli orari d'ufficio 8.00 – 14.00)

Il vocabolario proposto per prepararsi al meglio si trova nella pagina seguente:



Il vocabolario (non obbligatorio)

l'artista	der Künstler/die Künstlerin	the artist
il museo	das Museum	the museum
il tappeto	der Teppich	the carpet
la bilancia	die Waage	the scale
Il sogno	der Traum	the dream
la scatola	die Schachtel	the box
la notte	die Nacht	the night
l'orologio	die Uhr	the clock
il gatto	die Katze	the cat
il vento	der Wind	the wind
una stella	der Stern	the star
la foresta	der Wald	the forest
il mare	das Meer	the see
un colore	eine Farbe	a color
un animale	ein Tier	an animal
una cosa	eine Sache	a thing
un suono	ein Geräusch	a sound
un numero	eine Zahl	a number
una forma	eine Form	a form
Vedo, vedo...!	Ich sehe was, was du nicht siehst!	I spy with my little eye!
la donna	die Frau	the lady
il formichiere	der Ameisenbär	the anteater
un passo	ein Schritt	a step
dritto	geradeaus	straight
a destra	rechts	on the right
a sinistra	links	on the left
all'indietro	rückwärts	backwards
a pancia in su	auf dem Rücken liegen	on your backs
a pancia in giu'	auf dem Bauch liegen	face down

Avviso: Se avete necessità di un particolare sostegno didattico che faciliti l'esperienza al museo per qualche bambino/a con bisogni educativi speciali vi preghiamo di contattarci, vi forniremo del materiale in anticipo o concepiremo assieme a voi strumenti più accessibili.