Museion per la scuola superiore: potenziamento linguistico L2/L3

Percorso Multilingue: Language (Re-)construction!

un'avventura interattiva per il potenziamento linguistico L2/L3 nella mostra *RAMM:ELL:ZEE TIME:LINE*

per ragazze e ragazzi dai 15 ai 19 anni

La mostra RAMM:ELL:ZEE TIME:LINE ci accoglie in un nuovo universo fatto di parole misteriose e messaggi in codice, musica hip-hop, astronavi, luci ultraviolette e soldati spaziali.
RAMM:ELL:ZEE (New York, 1960 - 2010) è graffiti writer, pittore, scultore e musicista che attraverso la sua arte svela le ingiustizie perpetrate da chi è al potere nei confronti delle persone più deboli e invisibili. Poiché sono le parole e il linguaggio le armi attraverso cui il sistema esercita il proprio potere, RAMM:ELL:ZEE si ribella compiendo un'azione sovversiva: distruggere l'alfabeto per ricostruire nuovi linguaggi. Sarà proprio da questi nuovi linguaggi che avrà origine tutto il suo futuristico universo artistico. Le parole che scegliamo di usare non sono mai neutrali, con ragazze e ragazzi della scuola secondaria di secondo grado partiamo dalle parole che usiamo per definirci, riscrivendo la nostra identità come fece RAMM:ELL:ZEE.
Possiamo quindi viaggiare attraverso le galassie futuristiche pensate dall'artista. Incontriamo le *Letter Racers*, astronavi armate nate dalla distruzione e ricostruzione delle lettere dell'alfabeto, che ci invitano a ricomporre i messaggi del loro autore per svelare gli indizi invisibili che nascondono al loro interno. Entriamo poi finalmente nel mondo dei *Garbage Gods* (divinità di rifiuti): imponenti personaggi intergalattici in costumi coloratissimi, giunti sulla terra per riscrivere linguaggi più giusti e non escludenti.
Proprio loro ci prestano per un po' i loro superpoteri per permettere anche a noi di creare un linguaggio che non discrimini, non opprima e non derida le altre persone. Dopo aver scovato parole e frasi discriminatorie che sentiamo usare intorno a noi quotidianamente, è giunto il momento di costruire insieme, attraverso un gioco di ruolo, un nuovo vocabolario della classe, che tutti e tutte si impegneranno a adottare per migliorare se stessi e se stesse e il mondo che gli sta attorno.

Focus linguistici: lingua (giovanile) e identità, potere e responsabilità del linguaggio, comunicazione inclusiva e rispettosa delle differenze, arricchimento del lessico ed evoluzione dei significati, analisi degli usi linguistici, argomentazione e discussione, nonché sviluppo creativo di nuove forme espressive e di nuovi termini.

durata: 90 min. / a cura di: Alessia Sebastiani, Veronika Vascotto, Laura Pernechele

Dove:	**Museion**
Quando:	**prenotabile in tedesco, italiano o inglese fino al 12/03/2027**
Per chi:	**15-19 anni**
Costi:	**4,50€ /p. – chi accompagna il gruppo gratis**
Prenotazioni:	**Judith Weger 0471 223435 /visitorservices@museion.it** (se possibile durante gli orari d'ufficio 8.00 – 14.00)

Nella pagina seguente trovate i consigli per l'approfondimento in classe:

MUSEION Museum of Modern and Contemporary Art Bolzano Bozen museion.it

Vocabolario proposto (non obbligatorio)

l'equazione	die Gleichung	the equation
l'hip-hop	Hip Hop	the hip-hop
writing (scrivere)	schreiben	writing
la città	die Stadt	the city
la metropolitana	die Untergrundbahn (U-Bahn)	the subway
il nickname	der Spitzname	the nickname
il graffito	das Graffito	the graffito
l'universo	das Universum	the universe
la navicella spaziale	das Raumschiff	the spaceship
il linguaggio	die Sprache	the language
slang	der Slang	slang
il vocabolario	das Vokabular	the vocabulary
la parola	das Wort	the word
l'alfabeto	das Alfabet	the alphabet
distruggere/ricostruire	zerstören/rekonstruieren	to destroy/to rebuild
l'identità	die Identität	the identity
La maschera	die Maske	the mask
i superpoteri	die Superkräfte	the superpowers
l'emarginazione	die Ausgrenzung	the marginalisation

Consigli per un approfondimento didattico in classe:

Da sempre le nuove generazioni tendono a inventare nuovi linguaggi in codice, che permettano di riconoscersi e distinguersi dalle generazioni più vecchie. *Ghostare, cringe, fail, hype*, ... quanti altri termini possiamo elencare? Inventare nuovi linguaggi non è una pratica così insolita, perché non provare a espanderla insieme?
Quali sono delle sensazioni, esperienze, situazioni positive che non sappiamo definire a parole?
Ci capita mai di trovarci nella situazione di non saper spiegare a parole come ci sentiamo?
In quali occasioni ci capita di realizzare che il nostro linguaggio non basta per esprimere un concetto?
Dopo aver raccolto un po' di queste situazioni e sensazioni, insieme si cerca di inventare una nuova parola che racconti quell'esperienza.

Buon divertimento!
Vostro TEAM MUSEION

avviso: Se avete necessità di un particolare sostegno didattico che faciliti l'esperienza al museo per qualche bambino/a con bisogni educativi speciali vi preghiamo di contattarci, vi forniremo del materiale in anticipo o concepiremo assieme a voi strumenti più accessibili.

MUSEION Museum of Modern and Contemporary Art Bolzano Bozen museion.it