



Museion per le scuole dell'infanzia e primarie:
i nostri classici – laboratori tematici

L'lo specchiato – Ein (Selbst-)porträt!

un laboratorio pratico di confronto con l'immagine del proprio io

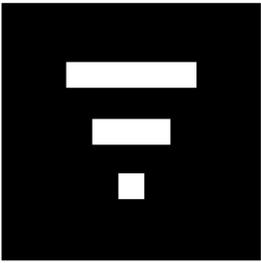
per bambine e bambini dai 5 ai 10 anni

I grandi, i piccoli, un po' ognuno di noi ogni giorno si confronta con la propria immagine. La rappresentazione della propria persona è un leitmotiv che ci accompagna in tutte le fasi della nostra vita. Che sia un disegno stilizzato fatto alla scuola dell'infanzia, o un selfie nell'età più matura, la rappresentazione di un volto e del proprio volto è un tema presente nella scuola e importante in tutta la storia dell'arte. Il laboratorio si basa sul desiderio comune di reinventare la nostra immagine più e più volte per scoprire noi stessi. L'azione raccoglie anche impressioni, esperienze e conoscenze che le bambine e i bambini della scuola e della scuola dell'infanzia portano con sé per rielaborarle insieme. In una breve fase introduttiva, ci confronteremo andando a scoprire grandi ritratti della storia dell'arte, dall'antichità passando per il Rinascimento fino ad arrivare all'arte contemporanea. La "transizione verso noi stessi" avviene con la fase pratica e due esercizi di sperimentazione grafica, per i quali non è necessario un talento nel disegno. Le bambine e i bambini eseguiranno un disegno del proprio volto trasferendo direttamente sul foglio la sensazione da loro percepita con il tatto, tutto ciò con gli occhi chiusi. Dopodiché con una fotografia di loro stessi sulla quale sovrapporranno una carta trasparente, tratteranno il contorno della propria immagine (i ritratti fotografici verranno realizzati durante il laboratorio.) Entrambi i disegni saranno poi elaborati con diversi colori, fornendoci una riflessione sul rapporto tra emozione e colore stesso. In un momento finale poi, i due ritratti verranno poi sovrapposti. A questo punto avverrà il momento più emozionante del workshop, ovvero la riflessione finale, che prenderà in esame i tanti singoli ritratti individuali composti da quello "interiore" e di quello "esteriore"!

durata: 90 - 120 min. / consigliato 120 min. / ideazione: Brita Köhler, Roberta Pedrini
nota: l'attività si svolge nella nostra area espositiva della sala del libro dell'artista e / o nel nostro laboratorio didattico.

Dove: Museion
Quando: prenotabile tutto l'anno
Per chi: 5-6 anni (ultimo anno scuola dell'infanzia) e 6-10 anni (scuola primaria)
Costi: 3,00€ (90 min.) o 4,00€ (120 min.) /p. - scuola dell'infanzia /accompagnatori/trici gratis
4,50€ (90 min.) o 5,00€ (120 min.) /p. - scuola primaria /accompagnatori/trici gratis
Prenotazioni: Judith Weger 0471 223435 /visitorservices@museion.it (se possibile durante gli orari d'ufficio 8.00 – 14.00)

Nella pagina seguente trovate i nostri consigli ed alcuni titoli di esempi di immagini riferiti all'azione svolta al museo. Potete trovare il file con le immagini da scaricare alla pagina www.museion.it/scuole:



Imm. 1. Maschera di Agamennone; ca. 1550-1500 a.C.; Museo Nazionale Atene

Imm. 2. Ritratto di mummia egizia; ca. 200 d.C. Musée du Louvre Parigi

Imm. 3. Giotto; Autorappresentazione nell'affresco Il Giudizio Universale, 1303-1306, Cappella degli Scrovegni; Padova

Imm. 4. Albrecht Dürer; autoritratto; 1500; Alte Pinakothek München

Imm. 5. Leonardo Da Vinci; autoritratto; 1512; Biblioteca Reale Torino

Imm. 6. Giovanni Francesco Caroto; Giovane con disegno di pupazzo; 1523; Museo di Castelvecchio Verona

Imm. 7. Parmigianino; Autoritratto entro uno specchio convesso; 1524; Kunsthistorisches Museum Wien

Imm. 8. Rembrandt Van Rijn; Autoritratto; 1630; Rijksmuseum Amsterdam

Imm. 9. Artemisia Gentileschi; Autoritratto come allegoria della Pittura; 1638-39; Royal Collection Windsor

Imm. 10. Francisco de Goya; Autoritratto, 1815

Imm. 11. Vincent Van Gogh; Autoritratto, 1887; Art Institute of Chicago

Imm. 12. Alexej von Jawlensky; Autoritratto, 1905

Imm. 13. Egon Schiele; Autoritratto, 1913; Albertina Wien

Imm. 14. Andy Warhol; Self-Portrait; 1986

Imm. 15. Cindy Sherman; Untitled #359, 2000;

Imm. 16. Maria Lassnig; Autoritratto im Möglichkeitsspiegel; 2001; Museum Ludwig Köln